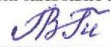


Приложение

К АДАптиРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

РАССМОТРЕНО


Руководитель ШМО учителей
начальных классов

 Тимофеева Л.В.

Протокол заседания ШМО
№ 1 от «28» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 Афанасьева О.В.

«29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ «Жарковская
СОШ №1»

 Иванова Г.С.

Приказ № 23-нпб

от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

Ручной труд

1 дополнительный – 4 классы

Вариант 8.3

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с РАС в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

— формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

— формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

— расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

— расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

— формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

— формирование интереса к разнообразным видам труда.

— развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

— развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

— развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

— развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у

них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Специфической особенностью программы является применение наглядного материала. Эффективность применения наглядных средств в основном объясняется тем, что при зрительном восприятии образы изучаемого материала быстрее формируются и остаются в памяти, чем создаваемые только на основе речевого сообщения. К наглядным средствам относятся реальные предметы, изображения, трудовые действия, с помощью которых раскрывается сущность воспринятого обучающимися. Необходимым наглядным средством служит образец (практический показ приема работы). Его цель состоит в восприятии и первоначальном запоминании обучающимися трех составляющих приема работы:

-образа результата действий;

-орудия труда;

-образа трудовых движений.

Трудности, которые испытывают обучающиеся при усвоении теоретических знаний, хорошо известны. Поэтому, именно применение наглядных средств является отличным способом развития умений детей, активизирует внимание, улучшает восприятие учебного процесса.

Место учебного предмета в учебном плане

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придаётся ручному труду в развитии ребёнка, так как в нём заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

На изучение предмета в 1 (дополнительном) классе первого года обучения отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

На изучение предмета в 1 (дополнительном) классе второго года обучения отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

На изучение предмета в 1 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

На изучение предмета во 2 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).

На изучение предмета в 3 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).

На изучение предмета в 4 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личностные результаты - включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с ними;
- положительное отношение к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов обучающимися с РАС и легкой умственной отсталостью по учебному предмету «Технология» на конец обучения в младших классах

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;

знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;

определять способы соединения деталей; умение составлять стандартный план работы по пунктам;

умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради; умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки;

экономно расходовать материалы;

умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Содержание учебного предмета

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж.

Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление куколкруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу. Работа с алюминиевой фольгой.

Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая,

гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Тематическое планирование

1 –ые дополнительные классы

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Работа с пластилином	13
2	Работа с природными материалами	6
3	Работа с бумагой	43
4	Картонажно-переплетные работы	4
	Всего	66

1 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Работа с глиной и пластилином	16
2	Работа с природными материалами	7
3	Работа с бумагой и картоном Картонажно-переплетные работы	35
4	Работа с текстильными материалами Ручные швейные работы	8
	Всего	66

2 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Работа с глиной и пластилином	9
2	Работа с природными материалами	5
3	Работа с бумагой и картоном Картонажно-переплетные работы	11
4	Работа с текстильными материалами Ручные швейные работы	9
	Всего	34

3 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
2	Работа с природными материалами	4
3	Работа с бумагой и картоном Картонажно-переплетные работы	15
4	Работа с текстильными материалами Ручные швейные работы	6
5	Работа с древесиной	3
6	Работа с проволокой	3
	Работа с металлоконструктором	3
	Всего	34

4 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Работа с бумагой и картоном Картонажно-переплетные работы	16
2	Работа с текстильными материалами Ручные швейные работы	12
3	Работа с древесиной	2
4	Работа с проволокой	2
5	Работа с металлом	2
	Всего	34

Календарно-тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Раздел Тема	Кол-во часов	Дата	Коррекционные цели	Оборудование
	Вводное занятие Понятие «урок труда». «Человек и труд».			Формирование умений узнавать, называть и вспоминать известные предметы.	Презентация, учебники
	Работа с глиной и пластилином «Что надо знать о глине и пластилине».			Развитие осязания.	Учебники, пластилин
	Работа с глиной и пластилином «Как работать с пластилином». «Аппликация из пластилина: яблоко».			Развитие мышечной системы, пространственной ориентировки.	Образец, учебники, пластилин
	Работа с природными материалами «Что надо знать о природных материалах».			Развитие слухового восприятия.	Презентация, учебники
	Работа с природными материалами «Экскурсия в лес (в парк)».			Развивать зрительное восприятие, наблюдательность.	Сбор природного материала.
	Работа с природными материалами «Как работать с засушенными листьями». Аппликация «Бабочка».			Развитие умения ориентироваться на плоскости листа. Развитие воображения.	Презентация, учебники, природный материал
	Работа с бумагой «Что надо знать о бумаге». «Какие изделия изготавливаются из бумаги». «Сорта и виды бумаги».			Расширение социального опыта ребенка. Развитие осязания и слуховой чувствительности.	Презентация, учебники
	Работа с бумагой «Что надо знать о треугольнике». «Как сгибать бумагу треугольной формы». Складывание из бумаги: «Ёлочка».			Коррекция восприятия пространства. Развитие умения понимать инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Исправление	Образец, учебники,

			недостатков зрительно-двигательной координации. Развитие комментирующей речи.	
	<p>Работа с бумагой «Что надо знать о квадрате». «Как сгибать бумагу квадратной формы». Складывание из бумаги: стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».</p>		<p>Формирование умения ориентироваться в пространстве геометрической фигуры «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона). Исправление недостатков зрительно-двигательной координации. Развитие комментирующей речи.</p>	Презентация, учебники, Образец
	<p>Работа с бумагой «Что надо знать о прямоугольнике». «Как сгибать бумагу прямоугольной формы». Складывание из бумаги: наборная линейка.</p>		<p>Формирование умения устанавливать сходство и различие прямоугольника с квадратом и треугольником. Развитие умения ориентироваться в пространстве фигуры «прямоугольник» Формирование представлений о функциональной значимости предметов, сложенных из бумаги.</p>	Презентация, учебники, Образец
	<p>Работа с глиной и пластилином «Как работать с пластилином». «Приемы работы с пластилином». «Домик».</p>		Развитие мышечной системы, координации движений рук.	Презентация, учебники, Образец
	<p>Работа с глиной и пластилином «Как работать с пластилином».</p>		Развитие мышечной системы, координации движений рук.	Презентация, учебники, Образец, пластилин

	«Приемы работы с пластилином». «Ёлочка».				
	Работа с глиной и пластилином «Лепка предметов шаровидной формы». «Приемы работы с пластилином». «Помидор».			Формирование умения выслушать и повторить за учителем анализ образца изделия, участвовать в коллективном анализе образца изделия по вопросам учителя.	Презентация, учебники, Образец, пластилин
	Работа с глиной и пластилином «Лепка предметов овальной формы». «Приемы работы с пластилином». «Огурец».			Формирование умения выслушать и повторить за учителем анализ образца изделия, участвовать в коллективном анализе образца изделия по вопросам учителя.	Презентация, учебники, Образец, пластилин
	Работа с бумагой «Инструменты для работы с бумагой». «Что надо знать о ножницах».			Формирование правильной посадки при работе ножницами. Формирование умения правильно держать инструмент. Выявление наличия умений работать ножницами.	Презентация, учебники, Образец, ножницы
	Работа с бумагой «Как работать с ножницами». «Приемы резания ножницами по прямым линиям» (разрез по короткой вертикальной линии).			Развитие аккуратности, точности при резании по размеченным линиям. Коррекция зрительно-двигательной координации; выработка плавности движений.	Образец, учебники, ножницы
	Работа с бумагой «Как работать с ножницами». «Приемы резания ножницами по прямым линиям» (разрез по короткой вертикальной линии). Геометрический орнамент из квадратов.			Развитие аккуратности точности при резании по размеченным линиям. Коррекция зрительно-двигательной координации; выработка плавности движений.	Образец, учебники, ножницы
	Работа с бумагой «Как работать ножницами». «Приемы резания ножницами по прямым			Развитие внимания, воображения. Обучение умению работать с предметно-	Презентация, учебники, Образец, ножницы

	линиям» (разрез по короткой наклонной линии).			операционным планом.	
	Работа с бумагой «Как работать ножницами». «Приемы резания ножницами по прямым линиям» (разрез по короткой наклонной линии). «Парусник из треугольников».			Развитие внимания, воображения. Обучение умению работать с предметно-операционным планом.	Презентация, учебники, Образец, ножницы
	Работа с бумагой «Как работать ножницами». «Приемы резания ножницами по прямым линиям» (разрез по короткой наклонной линии). «Орнамент из треугольников».			Развитие внимания, воображения. Обучение умению работать с предметно-операционным планом.	Презентация, учебники, Образец, ножницы
	Работа с глиной и пластилином «Как работать с пластилином». «Приемы работы с пластилином» «Морковь».			Формирование представлений о предметах природного мира группы «Овощи».	Презентация, учебники, Образец, пластилин
	Работа с глиной и пластилином «Как работать с пластилином». «Приемы работы с пластилином» (вытягивание одного конца столбика). «Свекла», «Репка».			Формирование представлений о предметах природного мира группы «Овощи». Развитие устной речи.	Презентация, учебники, Образец, пластилин
	Работа с глиной и пластилином «Приемы работы с пластилином» (сплющивание шара). «Пирамидка из четырех колец».			Формирование представлений о предметах рукотворного мира группы «Игрушки». Формирование умения осуществлять контроль за выполнением практического действия, используя для контроля схемы из учебника.	Презентация, учебники, Образец, пластилин

	<p>Работа с глиной и пластилином «Приемы работы с пластилином» (сплющивание шара). «Грибы».</p>		<p>Формирование представлений о предметах природного мира группы «Грибы». Формирование умения осуществлять контроль за выполнением практического действия, используя для контроля схемы из учебника.</p>	<p>Презентация, учебники, Образец, пластилин</p>
	<p>Работа с природными материалами «Что надо знать о природных материалах». «Как работать с еловыми шишками». «Ёжик».</p>		<p>Формирование знаний о еловых шишках как природном материале. Формирование практических умений работы с различными поделочными материалами. Коррекция недоразвития механизма мышечного регулирования.</p>	<p>Презентация, учебники, Образец, пластилин, природный материал</p>
	<p>Работа с бумагой (с применением клея) «Правила работы с клеем и кистью».</p>		<p>Развитие координации правой и левой кистей рук, точности и плавности движений.</p>	<p>Презентация, учебники, Образец</p>
	<p>Работа с бумагой (с применением клея) «Как работать с бумагой». Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Осеннее дерево».</p>		<p>Развитие координации правой и левой кистей рук, точности и плавности движений. Формирование умения анализировать аппликацию по вопросам учителя.</p>	<p>Презентация, учебники, Образец</p>
	<p>Работа с бумагой «Складывание фигурок из бумаги». «Открытка со складным цветком».</p>		<p>Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) и формирование умения ориентироваться в пространстве геометрических фигур. Коррекция двигательной сферы.</p>	<p>Презентация, учебники, Образец</p>
	<p>Работа с бумагой «Складывание фигурок из бумаги». «Открытка со складной фигуркой кошечки».</p>		<p>Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) и формирование умения ориентироваться в пространстве геометрических фигур</p>	<p>Презентация, учебники, Образец</p>

				Коррекция двигательной сферы.	
	Работа с глиной и пластилином «Как работать с пластилином» (приемы работы с пластилином). «Цыпленок».			Коррекция мелкой моторики: координация движений пальцев, регуляция мышечного усилия.	Презентация, учебники, Образец
	Работа с бумагой «Как работать ножницами» (приемы резания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям). Игрушка «Бумажный фонарик».			Коррекция недоразвития механизма мышечной регуляции. Формирование умения контролировать мышечное усилие при выполнении короткого разреза. Коррекция восприятия цвета – закрепление умения узнавать, различать и называть цвета (желтый, оранжевый, красный).	Презентация, учебники, Образец
	Работа с бумагой «Как работать ножницами» (приемы резания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям). Игрушка «Декоративная веточка».			Коррекция зрительно-двигательной координации. Коррекция дифференциации движения пальцев и координации рук.	Презентация, учебники, Образец
	Работа с бумагой «Как работать ножницами» (приемы резания ножницами по прямым коротким наклонным линиям). Игрушка «Флажки».			Коррекция недоразвития механизма мышечной регуляции. Формирование умения контролировать мышечное усилие при выполнении короткого надреза.	Презентация, учебники, Образец
	Работа с бумагой «Как работать ножницами» (прием резания ножницами по прямым длинным линиям). «Бумажный цветок».			Коррекция недоразвития координации правой и левой рук.	Презентация, учебники, Образец
	Работа с глиной и пластилином «Лепка из пластилина многодетальных фигурок». «Животные».			Формирование умения анализировать образец объемного многодетального изделия с помощью	Презентация, учебники, Образец, пластилин

	«Котик»			учителя. Совершенствование умения скатывать заготовки овальной формы.	
	Работа с бумагой «Как работать ножницами» (приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям). «Листочки».			Коррекция недоразвития координации правой и левой рук. Обучение синхронной работе обеих рук.	Презентация, учебники, Образец,
	Работа с бумагой «Приемы работы с бумагой» (сминание и скатывание бумаги в ладонях). «Ветка рябины».			Коррекция мелкой моторики: развитие дифференциации движений пальцев и координации правой и левой рук, развитие мышечного усилия и т.д.	Презентация, учебники, Образец,
	Работа с бумагой «Как работать ножницами» (приемы резания ножницами по кривым линиям – скругление углов прямоугольных деталей). «Цветы в корзине»			Коррекция недостатков пространственной ориентировки в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура. Развитие синхронной работы рук. Развитие воображения.	Презентация, учебники, Образец,
	Работа с нитками «Что надо знать о нитках». «Откуда берутся нитки». «Свойства ниток». «Цвет ниток». «Как работать с нитками».			Формирование умений узнавать и называть предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, в игре.	Презентация, учебники, Образец,
	Работа с нитками «Наматывание ниток». «Клубок ниток».			Формирование умений узнавать и называть предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, в игре.	Презентация, учебники, Образец,
	Работа с нитками «Наматывание ниток». «Бабочка». «Кисточка».			Развитие пластичности кисти руки, точности движений.	Презентация, учебники, Образец,

	Работа с нитками «Наматывание ниток».			Развитие пластичности кисти руки, точности движений.	Презентация, учебники, Образец,
	Работа с бумагой «Вырезание из бумаги предметов округлой формы». «Фрукты на тарелке».			Развитие синхронной работы рук.	Презентация, учебники, Образец,
	Работа с бумагой «Вырезание из бумаги круга». «Снеговик».			Развитие анализирующей способности в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Развитие умения вырезать по кругу, рационально используя приемы резания бумаги.	Презентация, учебники, Образец,
	Работа с бумагой «Вырезание из бумаги круга». «Гусеница».			Развитие анализирующей способности в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Развитие умения вырезать по кругу, рационально используя приемы резания бумаги.	Презентация, учебники, Образец,
	Работа с бумагой «Вырезание из бумаги овала». «Что надо знать об овале». Игрушка «Цыпленок в скорлупе» (из четырех овалов).			Развитие аккуратности, точности, плавности движений. Коррекция зрительно-двигательной координации, синхронности работы обеих рук и недостатков развития мышечного усилия.	Презентация, учебники, Образец,
	Работа с бумагой «Складывание фигурок из бумаги». «Приемы сгибания бумаги» (сгибание сторон прямоугольника и квадрата к середине). «Пароход»			Коррекция восприятия пространства Коррекция анализирующего восприятия в процессе работы с пооперационным изобразительно-графическим планом.	Презентация, учебники, Образец,

				Коррекция зрительно-двигательной координации. Развитие комментирующей речи.	
	Работа с бумагой «Складывание фигурок из бумаги». «Приемы сгибания бумаги» (сгибание углов прямоугольника и квадрата к середине). «Стрела».			Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) и формирование умения ориентироваться в пространстве геометрической фигуры «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина).	Презентация, учебники, Образец,
	Работа с бумагой «Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам». «Плетеный коврик из полос бумаги».			Коррекция восприятия направления движения (сверху, снизу, выше, ниже). Развитие чувства ритма. Коррекция внимания.	Презентация, учебники, Образец,
	Работа с бумагой «Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам». «Птичка».			Развитие воображения, памяти. Воспитание аккуратности.	Презентация, учебники, Образец,
	Работа с бумагой «Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам». «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом».			Расширение представлений об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться).	Презентация, учебники, Образец,
	Работа с бумагой «Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной пополам». «Самолет в облаках».			Коррекция пространственных представлений и пространственной ориентировки.	Презентация, учебники, Образец,
	Работа с глиной и пластилином «Лепка из пластилина макета». Макет «Снегурочка в лесу».			Развитие умения анализировать объект и планировать ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический	Презентация, учебники, Образец,

				пооперационный план.	
	Работа с природными материалами «Что надо знать о природных материалах». «Травы». «Изготовление ежа из тростниковой травы и пластилина».			Развитие воображения.	Презентация, учебники, Образец,
	Работа с бумагой «Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз». «Букет цветов».			Расширение представлений о растениях.	Презентация, учебники, Образец,
	Работа с бумагой «Складывание из бумаги». «Приемы сгибания бумаги» (сгибание бумаги по типу гармошки). Декоративная птица со складными крыльями».			Развитие воображения.	Презентация, учебники, Образец,
	Работа с нитками (шитьё по проколу) «Как работать с нитками». «Приемы шитья». «Шитьё по проколам» (треугольник, квадрат, круг).			Коррекция пространственных представлений и пространственной ориентировки.	Презентация, учебники, Образец,
	Работа с нитками (шитьё по проколу) «Приемы шитья». «Шитьё по проколам» (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).			Коррекция зрительно-двигательной координации, точности движений, внимания. Развитие ритмической упорядоченности движений при выполнении практических действий (вверх, вниз).	Презентация, учебники, Образец,
	Работа с нитками (шитьё по проколу) Вышивание по рисунку, составленному учителем, самостоятельным прокалыванием.			Коррекция зрительно-двигательной координации, точности движений, внимания. Развитие ритмической упорядоченности движений при	Презентация, учебники, Образец,

				выполнении практических действий (вверх, вниз).	
	Работа с нитками (шитьё по проколу) «Как работать с нитками». «Что делают из ниток». «Приемы вышивания». «Вышивание по проколам» (вертикальным, горизонтальным линиям).			Коррекция зрительно-двигательной координации, точности движений, внимания. Развитие ритмической упорядоченности движений при выполнении практических действий (вверх, вниз).	Презентация, учебники, Образец,
	итого	66ч			

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебно - методическое обеспечение

- Технология. Ручной труд. 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
- Технология. Ручной труд. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
- Технология. Ручной труд. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
- Технология. Ручной труд. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.